

Uitnodiging om de film "To Remember To Return" te komen ZIEN,
een "bearing witness". Samengetuigen van wat is.

Waar: Amsterdam, bij Marcella Levie

Wanneer: donderdag avond 28 februari 2013. Aanvang 19.30.

Film duurt een uur, met inleiding, verdieping en gesprek reken op bijeenkomst van 2 uur. Kom op tijd! En meld je aan bij:...

Motto: "Herinner je dat het leven betekenis krijgt als je het leeft alsof het een kunstwerk is" (Rabbi Abraham Joshua Heschel)



Carola de Vries Robles heeft deze documentaire gemaakt. Daarin oogst zij haar levenservaring. Carola is geboren in 1946 als kind van Joodse, vervolgte ouders. Ze is lichaamsgerichte psychotherapeute, trauma deskundige, en beeldend kunstenaar. Zij is actief binnen de Joodse Vernieuwings Beweging in Nederland en Amerika. Zij geeft spirituele begeleiding en les in Joodse en Kabbalistische meditatie.

De film "To Remember To Return" gaat over hoe Carola de erfenis van de Holocaust en Jodenvervolgung verwerkt. Omwerkt.

Zij toont haar spirituele reis terug naar de Bron. Een innerlijk thuiskomen en letterlijk een spoorzoeken terug naar haar moeders Ashkenazi familie wortels. Ze voert rituelen uit, bezoekt graven van voorouders, ontdekt verbanden en zoekt het geboortehuis van haar vermoorde grootmoeder in Duitsland op.

Resten van bezoedelde, beschadigde, onverwerkte en negatieve "imprints", de "verhardingen" en "verschrikkingen", worden vanuit een Joods Spiritueel perspectief en al tekenend en etsend vrij gezet. Krassen op de ziel worden verlost. Ontroerende, kleurrijke tekens van leven komen uit duisternis in het licht.

Carola's unieke persoonlijke verhaal en bevrijdingsproces overstijgt het strikt persoonlijke. Is onderdeel van een generatie en helaas van alle tijden en omstandigheden, universeel menselijk.

De film is geen geschiedenis verhaal, geen familieportret en niet informatief. Wel educatief en ondersteunend voor zelfontwikkeling en inspiratie.

De film is als een kunstwerk, in een "flow" gemaakt. Trauma komt in beweging, indringend en intiem. De kunstzinnige uitingen, tekeningen en etsen, worden "in gebed" in Joodse meditatie en muziek. Het kijken vraagt om een veilige luisterruimte van respect, stilte en zelfreflectie: "a bearing witness", "erkennen wat is", zoals Bernie Glassman dat noemt.

Marcella en Carola nodigen je van harte uit. Het leek ons een goed moment voor deze bijzondere film: Donderdag 28 febr. valt in de week tussen Shabbat Zachor (Herinneren) van 22 febr. en Shabbat Parah (Zuivering) van 1 maart in.